

## PRÍLOHA B

### Kľúč správnych odpovedí

#### 29. tabuľka Kľúč správnych odpovedí pre položky s výberom odpovede

FJ07B

	3324	3332
01	A	D
02	C	C
03	B	C
04	A	B
05	A	A
06	A	A
07	C	B
08	B	B
09	B	B
10	B	B
11	B	A
12	A	B
13	B	B
21	A	D
22	A	C
23	D	A
24	A	D
25	B	B
26	C	A
27	A	C
28	A	B
29	D	B
30	B	B
31	A	A
32	C	A
33	A	C
34	A	A
35	B	B
36	A	A
37	A	A
38	C	B
39	A	A
40	B	B
61	I	G
62	F	H
63	B	C
64	E	D
65	D	F
66	C	B
67	A	J
68	BD	BA
69	AA	AC
70	BE	AB
71	AC	BE
72	BA	AA
73	AB	BD

30. tabuľka Kľúč správnych odpovedí pre položky s krátkou odpoveďou

Číslo úlohy	Úroveň B	
	test 3324	test 3332
14	<b>connu</b>	<b>connu</b>
15	<b>passee</b>	<b>passee</b>
16	<b>période</b>	<b>période</b>
17	<b>chanter</b>	<b>chanter</b>
18	<b>star, vedette</b>	<b>star, vedette</b>
19	<b>emploi</b>	<b>emploi</b>
20	<b>critiques</b>	<b>critiques</b>
41	<b>très</b>	<b>très</b>
42	<b>stress</b>	<b>stress</b>
43	<b>rire</b>	<b>rire</b>
44	<b>améliorer</b>	<b>améliorer</b>
45	<b>scientifiquement</b>	<b>scientifiquement</b>
46	<b>positif</b>	<b>positif</b>
47	<b>éliminer</b>	<b>éliminer</b>
48	<b>développement</b>	<b>développement</b>
49	<b>services</b>	<b>services</b>
50	<b>thérapie</b>	<b>thérapie</b>
51	<b>connait/connait</b>	<b>connait/connait</b>
52	<b>se souvient</b>	<b>se souvient</b>
53	<b>est descendue</b>	<b>est descendue</b>
54	<b>a commencé</b>	<b>a commencé</b>
55	<b>était</b>	<b>était</b>
56	<b>a réussi</b>	<b>a réussi</b>
57	<b>trouverai</b>	<b>trouverai</b>
58	<b>a dépensé</b>	<b>a dépensé</b>
59	<b>payer</b>	<b>payer</b>
60	<b>a</b>	<b>a</b>
74	<b>stupéfaite</b>	<b>stupéfaite</b>
75	<b>actrice</b>	<b>actrice</b>
76	<b>talent</b>	<b>talent</b>
77	<b>scénarios</b>	<b>scénarios</b>
78	<b>métier</b>	<b>métier</b>
79	<b>cinéma</b>	<b>cinéma</b>
80	<b>(Colin) Firth</b>	<b>(Colin) Firth</b>

## PRÍLOHA C

Test z francúzskeho jazyka – úroveň B



**MINISTERSTVO ŠKOLSTVA SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

STROMOVÁ 1, 813 30 BRATISLAVA

### **MATURITA 2007 EXTERNÁ ČASŤ**

FRANCÚZSKY JAZYK

úroveň **B**

kód testu: **3324**

**NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!  
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU!**

- Test obsahuje **80 úloh**.
- Na vypracovanie testu budete mať **120 minút**.
- V teste sa stretnete s dvoma typmi úloh:
  - pri úlohách s výberom odpovede vyberte správnu odpoveď spomedzi niekoľkých ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď zaznačte krížikom do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom ✕.
  - pri úlohách s krátkou odpoveďou, ktorú tvorí jedno či niekoľko slov, píšete do príslušného poľa odpoveďového hárka označeného piktogramom ✍.
- Na začiatku každej časti testu sa z inštrukcií dozviete, ktorý odpoveďový hárak máte použiť.
- Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.
- Poznámky si robte na pomocný papier. Na obsah pomocného papiera sa pri hodnotení neprihliada.
- **Píšete čitateľne. Pri použití tlačeneho písma rozlišujte veľké a malé písmená.**
- **Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**
- Pracujte rýchlo, ale sústreďte sa.

Želáme vám veľa úspechov!

**Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn!**

## Partie I – COMPRÉHENSION ORALE (20 points)

Táto časť testu sa skladá z troch nahrávok. Každú nahrávku budete počuť dvakrát. Počas počúvania nahrávky odpovedajte na otázky prislúchajúce k jednotlivým nahrávkam. Sledujte inštrukcie a piktogramy, aby ste vedeli, na ktorý odpoveďový hárok máte vyznačovať svoje odpovede.

**Teraz si pripravte odpoveďový hárok označený piktogramom .**

### Première sous-partie – Entretien avec un jeune chanteur (7 points)

Vypočujte si rozhovor novinára s francúzskym spevákom Florianom. Na základe vypočutého vyberte správnu odpoveď. Vždy je správna iba jedna z ponúkaných možností (A), (B), (C), (D).

**Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom .**

Teraz máte dve minúty na prečítanie úloh 01 – 07.

**01** Comment la musique est-elle arrivée dans la vie du chanteur ?

- (A) C'est grâce à sa sœur. (B) C'est grâce à sa copine.  
(C) C'est grâce à son professeur d'anglais. (D) C'est grâce à sa mère.

**02** Quel style de musique fait-il ?

- (A) Du jazz. (B) Du hip-hop.  
(C) Du pop rock. (D) Du rock.

**03** Qu'est-ce qu'il pense de Star Academy ?

- (A) C'est de l'art. (B) C'est du sport.  
(C) C'est amusant. (D) C'est ennuyeux.

**04** Depuis combien de temps Florian chante-t-il ?

- (A) Depuis 10 ans. (B) Depuis 2 ans.  
(C) Depuis 6 ans. (D) Depuis toujours.

**05** Quel est le titre de son nouveau disque ?

- (A) Le chemin de la dérive. (B) Où tu m'amènes ?  
(C) Rive gauche. (D) Tout le bonheur du monde.

- 06** Quelles sont les plus grandes influences du chanteur ?
- (A) C'est surtout le groupe « Noir Désir ».      (B) C'est surtout sa mère.
- (C) C'est surtout son professeur de musique.      (D) C'est surtout le groupe « La Mano Negra ».

- 07** A l'avenir voudrait-il chanter dans un groupe ?
- (A) Non, plus jamais.      (B) Certainement.
- (C) Peut-être.      (D) Il ne voudrait faire que des duos.

***Test pokračuje na ďalšej strane***

## Deuxième sous-partie – Histoire du Concorde (6 points)

Vypočujte si reportáž o histórii lietadla Concorde. Na základe vypočutého rozhodnite o každom tvrdení **08 – 13**, či je pravdivé – vrai **(A)** alebo nepravdivé – faux **(B)**.

**Svoje odpovede vyznačte na odpoved'ovom hárku označenom piktogramom x.**

Teraz máte dve minúty na prečítanie tvrdení **08 – 13**.

**08** Le premier vol commercial du Concorde a eu lieu le 2 mars 1967.

**(A)** vrai                      **(B)** faux

**09** Seule Air France exploitait le Concorde.

**(A)** vrai                      **(B)** faux

**10** La vitesse maximale du Concorde est plus de 3 245 km à l'heure.

**(A)** vrai                      **(B)** faux

**11** On peut toujours voyager avec le Concorde.

**(A)** vrai                      **(B)** faux

**12** L'avion Concorde pèse plus de 100 tonnes.

**(A)** vrai                      **(B)** faux

**13** Le Concorde est fait pour 50 passagers au maximum.

**(A)** vrai                      **(B)** faux

Teraz si pripravte odpoveďový hárok označený piktogramom .

### Troisième sous-partie – Entretien avec un jeune danseur (7 points)

Vypočujte si rozhovor novinára so známym francúzskym tanečníkom. Na základe vypočutého doplňte chýbajúce slová v úlohách 14 – 20.

**Svoje odpovede napíšte do odpoveďového hárka označeného piktogramom .**

Teraz máte dve minúty na prečítanie viet.

VR est un danseur et chorégraphe français très  . Il est né en France en 1980, mais en ce moment il  beaucoup de temps aux Etats-Unis. Pendant toute la  où il dansait, il rappait également. Et non seulement il danse, il rappe mais il s'est aussi mis à  . Son style c'est beaucoup de mélodies et d'harmonies, il le définit comme du hip hop-RnB. Comme il est devenu une  internationale, VR a un  du temps chargé ! Il devrait bientôt commencer à travailler avec Willy Denzey, Antilop SA et Diam's.

VR pense que les  sont bien tant qu'elles sont constructives.

**Test pokračuje na ďalšej strane**

## Partie II – LA LANGUE ET SON UTILISATION (40 points)

Táto časť testu sa skladá z troch textov. Jeho vypracovaniu by ste mali venovať približne 45 minút. Odpovede na otázky v 1. texte vyznačte na odpoved'ovom hárku označenom piktogramom ✕, odpovede na otázky v 2. a 3. texte napíšte do odpoved'ového hárku označeného piktogramom ✎.

### Première sous-partie – Les fées (20 points)

V nasledujúcom texte sú na viacerých miestach 21 – 40 vynechané slová. Za textom nájdete pre každé vynechané miesto štyri možnosti doplnenia. Rozhodnite, ktoré z ponúkaných slov patrí na príslušné miesto textu. Z ponúkaných možností (A) – (D) je správna iba jedna.

Príklad: 00 – (B)

Svoje odpovede vyznačte na odpoved'ovom hárku označenom piktogramom ✕.

Il était une fois 00 veuve qui avait deux filles: l'aînée 21 ressemblait si fort d'humeur et de visage, que, qui la voyait, voyait la mère. Elles étaient 22 deux si désagréables et si orgueilleuses, qu'on ne pouvait vivre avec elles. La cadette, qui 23 le vrai portrait de son père pour la douceur et l'honnêteté, était avec cela une des 24 filles qu'on eût su voir. Comme on aime 25 son semblable, cette mère était folle de sa fille 26, et, en même temps avait une aversion effroyable pour la cadette. Elle la faisait manger à la cuisine et travailler sans cesse.

Il fallait, 27 autres choses, que cette pauvre enfant allât, deux fois le jour, puiser 28 eau à une grande demi lieue du logis, et qu'elle rapportât plein une grande cruche. Un jour qu'elle était 29 cette fontaine, il vint à elle une pauvre femme qui lui pria de lui donner 30 boire.

« Oui, ma bonne mère, » dit cette belle fille. Et, rinçant aussitôt sa cruche, elle puisa de l'eau au plus bel endroit de la fontaine et 31 présenta, soutenant toujours la cruche, afin qu'elle bût plus aisément. La bonne femme, 32, lui dit : « Vous êtes si belle, si bonne et si honnête, que je ne puis m'empêcher de vous faire un don. Car c'était une fée qui 33 la forme d'une pauvre femme de village, pour 34 jusqu'où irait l'honnêteté de cette jeune fille. Je vous donne pour don, poursuivit la fée, qu'à chaque parole que vous direz, il vous sortira de la bouche ou une fleur, ou une pierre précieuse ».

35 cette belle fille arriva au logis, sa mère la gronda de revenir si tard de la fontaine. « Je vous demande pardon, ma mère, dit cette pauvre fille, d'avoir tardé si longtemps » ; et, en disant ces mots, il lui sortit de la bouche deux roses, deux perles et deux gros diamants.

« 36 vois-je là! » dit sa mère toute étonnée ; « je crois qu'il lui sort de la bouche des perles et des diamants. D'où vient cela, ma fille? » (Ce fut là la première fois qu'elle l'appela sa fille.) La pauvre enfant lui raconta naïvement tout 37 lui était arrivé, non sans jeter une infinité de diamants. « Vraiment, dit la mère, il faut que j' 38 envoie ma fille. Tenez, Fanchon, voyez ce qui sort de la bouche de votre soeur quand elle parle ; ne seriez-vous pas bien aise d'avoir le même don? Vous n'avez qu'à aller puiser de l'eau à la fontaine, et, quand une pauvre femme vous 39 à boire, lui en donner bien honnêtement » . « Il me ferait beau voir, répondit la brutale, aller à la fontaine! ». « Je veux que vous y 40, reprit la mère, et tout de suite. »

(Extrait d'un conte de Charles Perrault)

00	(A) la	(B) une	(C) le	(D) un
21	(A) lui	(B) le	(C) la	(D) leur
22	(A) toutes	(B) tous	(C) tout	(D) chacune
23	(A) serait	(B) a été	(C) sera	(D) était
24	(A) plus belles	(B) plus beau	(C) aussi beau	(D) moins beau
25	(A) –	(B) naturellement	(C) nature	(D) naturel
26	(A) aîné	(B) aînés	(C) aînée	(D) aînées
27	(A) entre	(B) parmi	(C) aussi	(D) même
28	(A) de l'	(B) du	(C) de la	(D) l'
29	(A) sur	(B) au-dessous de	(C) dans	(D) à
30	(A) -	(B) à	(C) de	(D) pour
31	(A) la lui	(B) le lui	(C) les	(D) y
32	(A) buvait	(B) buvant	(C) ayant bu	(D) a bu
33	(A) avait pris	(B) a pris	(C) eut pris	(D) prenais
34	(A) voir	(B) elle voit	(C) vu	(D) elle verra
35	(A) Parce que	(B) Lorsque	(C) Pour que	(D) Comme
36	(A) Que	(B) Qu'	(C) Quoi	(D) Quel
37	(A) ce qui	(B) ce que	(C) qu'est-ce que	(D) cela
38	(A) en	(B) là	(C) y	(D) le
39	(A) demandera	(B) demanderais	(C) demanda	(D) demandes
40	(A) allez	(B) alliez	(C) aller	(D) êtes allés

*Test pokračuje na ďalšej strane*

## Deuxième sous-partie – Le rire comme médicament (10 points)

V nasledujúcom texte sú vynechané slová 41 – 50. Máte k dispozícii 20 slov. Vyberte z nich 10 a doplňte ich na príslušné miesta. Každé slovo sa použije iba jedenkrát.

Príslušné slová napíšte do odpovedového hárka označeného piktogramom .

RAREMENT	TRÈS	STRESS	SCIENTIFIQUE
RIRE	AMÉLIORER	PRODUIRE	MENT
DIRE	POSITIF	DÉVELOPPEME	POLITIQUEMEN
MALADIES	NÉGATIF	NT	T
SERVICES	PARTIR	NIVEAU	ÉLIMINER
		NERVOSITÉ	SÉDUIRE
			THÉRAPIE

Le rire est  important et c'est un bon remède contre le . Ainsi, rien ne vaut une bonne dose de  chaque jour pour  sa santé. C'est  prouvé. L'effet  du rire suffit à  les effets du stress et peut réduire le  des maladies. En France, dans les  pédiatriques de certains hôpitaux, on essaie de dédramatiser la situation en invitant des clowns. Il existe déjà plusieurs associations qui utilisent le rire comme  dans plusieurs autres pays.

### Troisième sous-partie – L'arrivée à Paris (10 points)

Prečítajte si pozorne nasledujúci text a chýbajúce slová 51 – 60 doplňte. Použite v správnom gramatickom tvare slová uvedené za textom.

**Chýbajúce slová napíšte do odpovedového hárka označeného piktogramom .**

Marie fait ses études à Paris depuis trois ans. Elle **51** maintenant la ville, mais elle **52** de ses débuts difficiles dans la capitale. Il pleuvait quand elle **53** du train avec tous ses bagages. Elle **54** à chercher une chambre d'hôtel. Mais près de la gare, tout **55** complet. Elle a couru pendant une demi-journée et elle **56** à avoir une chambre dans un petit hôtel un peu plus cher mais calme et propre. Elle pensait : « De toute façon, je **57** vite une chambre tout près de l'université ». Mais elle a dû chercher longtemps et elle **58** la moitié de son argent pour **59** l'hôtel. Maintenant, elle est contente parce qu'elle **60** une jolie chambre meublée.

**Použite tieto slová:**

SE SOUVENIR, DESCENDRE, CONNAÎTRE, PAYER, ÊTRE, COMMENCER, AVOIR, RÉUSSIR, DÉPENSER, TROUVER

**Test pokračuje na ďalšej strane**

### Partie III – COMPRÉHENSION ÉCRITE (20 points)

Táto časť testu sa skladá z troch ukážok. Jej vypracovaniu by ste mali venovať približne 45 minút. Riešenia úloh 1. časti a 2. časti vyznačte na odpovedovom hárku označenom piktogramom ✕ . Riešenia úloh 3. časti napíšte do odpovedového hárka označeného piktogramom ✍ .

#### Première sous-partie – Quelques brèves (7 points)

Prečítajte si 7 krátkych správ 61 – 67 a každú z nich ukončite správnym výberom z možností A – J. Tri možnosti sa nehodia k žiadnej správe. Existuje iba jedno správne riešenie.

Svoje odpovede vyznačte na odpovedovom hárku označenom piktogramom ✕ .

**61** La dimension européenne de la Fête de la musique reste la plus visible, maintenant que Berlin, Budapest, Barcelone, Istanbul, Liverpool, Luxembourg, Rome, Naples, Prague, la Communauté française de Belgique, Santa Maria da Feira (...) ont signé une « charte des partenaires de la Fête européenne de la Musique », la Fête s'est développée à San Francisco, à New-York, à Manille, et est pratiquement devenue fête

**62** La fête du jour de la naissance du Christ. C'est le temps des patinoires, des vitrines animées des grands magasins, des illuminations sur les grandes artères, comme les Champs-Élysées ou le Boulevard Haussmann, des crèches et de la messe de minuit. C'est surtout une fête

**63** Un ticket de métro vous coûtera 1,40 € pour une personne et pour un aller simple, incluant toutes vos correspondances. De couleur violette, il s'achète à l'unité ou par 10 (carnet à 10,50 €) aux guichets et billetteries automatiques des stations, ainsi que dans les bureaux de tabac. Gardez précieusement

**64** Dans la Cité Interdite, le ticket que vous achetez à l'entrée, ne vous permet pas de visiter les petits musées ni la salle des horloges ; il vous faudra racheter

**65** Il existe autant de moyens d'améliorer votre anglais que de sortes de confitures. Cours de langue, jobs ou séjour au pair, à Londres tout est possible ! Vous souhaitez perfectionner votre anglais ? De nombreux organismes proposent de vous loger chez

**66** La colocation devient de plus en plus répandue chez les jeunes. C'est, en effet, le meilleur moyen pour disposer d'un grand appartement avec un budget limité. Mais

**67** Vous êtes disponible pour une période de six mois minimum, vous aimez les enfants et effectuer quelques travaux ménagers ne vous effraie pas ? Alors l'expérience de jeune fille ou jeune homme (eh oui, cela existe aussi) au pair vous permettra de vivre la vie d'une famille étrangère au jour le jour et

**Fins des phrases :**

- (A) de découvrir une culture dans son authenticité quotidienne.
- (B) ce ticket jusqu'à la fin de votre trajet, car il pourra vous être demandé lors d'un éventuel contrôle.
- (C) la vie à plusieurs n'est pas toujours facile.
- (D) l'habitant ou en résidence universitaire tout en prenant des cours de langue.
- (E) un ticket supplémentaire à l'entrée de la salle si vous souhaitez effectuer cette visite.
- (F) familiale autour du sapin et d'un bon repas.
- (G) de comprendre comment le système de la formation des enseignants est organisé.
- (H) une université anglophone.
- (I) nationale dans de nombreux pays du continent européen.
- (J) maintenir un budget suffisant pour un système de santé de qualité, développer des programmes scolaires sur la prévention et l'éducation à la santé sont nécessaires.

***Test pokračuje na ďalšej strane***

## Deuxième sous-partie – Un nouveau sport de glisse (6 points)

Prečítajte si nasledujúcu ukážku a rozhodnite o každom z tvrdení 68 – 73, či je pravdivé – vrai (A) alebo nepravdivé – faux (B). Uved'te vždy aj označenie tej časti ukážky (a) – (e), na základe ktorej ste rozhodli o pravdivosti či nepravdivosti daného tvrdenia.

**Svoje odpovede vyznačte na odpoved'ovom hárku označenom piktogramom X.**

- (a) L'Audax est le nouveau sport de glisse des étés en montagne. Une planche, deux grosses roues et un terrain en pente suffisent à dévaler les sentiers les plus escarpés.
- (b) La forme de son châssis et ses deux petites roues latérales lui permettent en effet de prendre tous les virages et d'arriver sans encombre au bas d'un col ou d'un alpage.
- (c) Seul problème, son prix qui est encore très élevé (650 euros), même si, dans certaines stations, des locations d'engin existent déjà. Avis aux amateurs: casque, genouillères et coudières obligatoires.
- (d) Ce sport s'adresse absolument à tout le monde. À celui qui souhaite glisser, faire de belles courbes dans l'herbe. Et puis, ça s'adresse aussi aux sportifs confirmés qui pratiquent déjà le ski, le snowboard, le VTT, et qui ont envie de découvrir autre chose.
- (e) Comment conduit-on cet engin? C'est comme le snowboard. C'est à dire, il faut commencer sur une pente moyenne, avec des arrêts naturels, et puis essayer d'être bien équilibré sur ses deux pieds. Ensuite, ça vient très vite et on peut aborder des pentes un peu plus importantes.

**68** L'audax est le sport pour ceux qui détestent les nouveautés.

(A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision

**69** Si on fait de l'audax, en effet, on descend une pente.

(A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision

**70** La technique de l'audax est bien différente de celle du snowboard.

(A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision

**71** Dans certaines stations, on peut louer la machine pour pratiquer l'audax.

(A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision

**72** L'audax est un sport pratiqué exclusivement en hiver.

(A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision

**73** La forme de l'audax est bien conçue pour descendre sans problèmes.

(A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision

### Troisième sous-partie – Un nouveau talent du cinéma (7 points)

Prečítajte si pozorne nasledujúci text. Za textom nasleduje jeho stručný obsah, v ktorom chýbajú výrazy 74 – 80. Doplňte ich podľa zmyslu.

Chýbajúce výrazy napíšte do odpovedového hárka označeného piktogramom .

Scarlett Johansson

Elle est née le 22 novembre 1984. Son parcours est celui d'une enfant prodige. À trois ans, elle annonce à sa mère stupéfaite qu'elle veut être actrice. À sept, elle tourne ses premiers spots publicitaires. À huit, elle est à Broadway où elle obtient un rôle dans la comédie *Sophistry*.

Le grand public fait sa connaissance dans le film de Robert Redford *L'homme qui murmurait aux oreilles des chevaux*. La notoriété arrive avec deux films où elle révèle tout son talent: *Lost in Translation* de Sofia Coppola, et *La jeune fille à la perle* de Peter Webber. En 2004, elle tourne au côté de John Travolta. Cette année, outre *Mission impossible 3*, on la verra dans *Synergy* où elle donne la réplique à Dennis Quaid.

Scarlett est une actrice célèbre, talentueuse et exigeante, qui lit attentivement les scénarios qu'on lui propose et ne choisit que ceux qui lui plaisent. «Quand je suis sur un plateau, j'oublie tout, je ne pense qu'à mon métier. Après plusieurs films, je me rends compte que c'est la seule chose que je sache vraiment faire. En fait, le cinéma me donne la possibilité d'être utile».

De Sean Connery aux frères Coen, tous les collègues de Scarlett apprécient l'actrice et la femme qu'ils définissent « sympathique, simple et passionnée ». Le plus enthousiaste est Colin Firth, son partenaire dans *La jeune fille à la perle*: « Je n'ai jamais rencontré une actrice aussi intéressante et disponible. Malgré son jeune âge, elle a un talent fou ».

#### Résumé :

La mère de Scarlett est restée  après avoir appris que sa fille voulait devenir . Sa carrière a commencé dans une comédie à Broadway mais c'étaient les films de Coppola et de Webber qui ont découvert son grand . Scarlett choisit soigneusement les  proposés. Quand elle joue, il n'y a qu'une chose qui est importante pour elle: son . Elle pense être utile grâce au . Dans le film *La jeune fille à la perle*, elle a joué avec  qui a beaucoup apprécié son talent.

**KONIEC TESTU**